

Jahresprogramm 2023 / Aquarellkurse und Malreisen mit Gerhard Hillmayr

Anbei die geplanten Aquarellkurse und Malreisen mit den wichtigsten Infos kurz zusammengefasst.

Weitere Details sowie kurzfristige Änderungen finden Sie auf meiner Website: www.hillmayr.com.

Die Plätze werden nach Eingang der Reservierungen vergeben (Anmeldungen bitte per Email oder Post, siehe Anmeldeformular). **Rufen Sie an oder senden Sie mir eine Mail: gerhard@hillmayr.com**

„Malerische Heimat“ Tageskurse Bodensee/Donau/Oberschwaben / Kurs-Nr. MH-23

Termine: Zeitnah auf meiner Website und nach Vereinbarung **Zeit:** 9 bis ca. 17 Uhr **Kosten:** € 60,- p.Tag

21.-23.04.2023 Bad Waldsee: „Das graphische Aquarell“ Freude an Gestaltung.

Graphische Kunst ist eigentlich ein technischer Überbegriff für Arbeiten, die Drucktechniken für den künstlerischen Ausdruck nutzen. Zum Beispiel Holzschnitte, Radierungen, Lithografien usw.. Manchmal werden Drucke durch Aquarelltechniken ergänzt, bereits hier entsteht ein Übergang zur Malerei. Nicht zuletzt aufgrund technischer Gegebenheiten, orientieren sich grafische Arbeiten vorwiegend an gestalterischen Grundlagen, mehr als an naturgetreuer Abbildung. Ein vergleichbares Konzept kann für die Aquarellmalerei sehr reizvoll sein.

In diesem Kurs wird nicht gedruckt, wir lassen uns lediglich vom charakteristischen Stil graphischer Werke inspirieren. Wir kombinieren mit zeichnerischen Elementen oder gestalten expressiv stilisierte Aquarelle. Ausgehend von den drei Grundelementen Punkt, Linie und Fläche, die auch als bildnerische (grafische) Mittel bezeichnet werden, entwickeln wir kreative Aquarelle im Stil grafischer Vorbilder. **Kosten siehe unten.**

01.-03.12.2023 Bad Waldsee: „Einfach weglassen“ Techniken und Ideen zur Vereinfachung.

Zum Ende des Jahres stapeln sich die Urlaubsfotos, das Fotoarchiv ist eine ideale Fundgrube für kreative Stunden. In diesem Kurs beschäftigen wir uns mit diversen Techniken und Ideen, um Fotos gestalterisch interessant und technisch einfach in Aquarelle umzusetzen. Beim Malen vor der Natur wird man gerne dazu verleitet, Eindrücke realistisch und detailliert zu malen. Mit etwas Abstand fällt es leichter, der Kreativität mehr Raum zu geben. Fotos helfen der Fantasie auf die Sprünge und bieten eine ideale Grundlage für kreatives Malen.

Kosten: Seminargebühren incl. 2x ÜVP, 1x HP Imbiss, Kaffee, EZ € 520,- / DZ € 498,- / o.Ü. € 400,-

Anmeldungen direkt über die Website der Bauernschule oder per Mail: bauernschule@lbv-bw.de

03.-06.05.2023 Langenargen/Bodensee: „Frühling - locker, leicht“ Kurs-Nr. LA-5.23

Frühlingsstimmungen vor blauem See und schneebedeckten Alpengipfeln sind ein malerisches Erlebnis. Für Aquarellmaler ist es eine reizvolle Herausforderung, diese Stimmungen in der charakteristischen Leichtigkeit des Aquarells umzusetzen. Wir beschäftigen uns mit der Reduktion und üben den Blick für das Wesentliche. Auf der Grundlage freier Pinseltechniken malen wir locker, luftig und leichte Aquarelle in der Umgebung von Langenargen. Bei schlechtem Wetter steht ein gemütlicher Malraum zur Verfügung. **Kosten siehe unten.**

23.-26.10.2023 Langenargen/Bodensee: „Grau - reizvolle Zwischentöne“ Kurs-Nr. LA-10.23

Solange man nicht ein Grau gemalt habe, sagte Paul Cézanne einmal, sei man kein Maler. Farbsystematisch gesehen gilt Grau als Nicht-Farbe. Grautöne kann man allerdings nicht nur durch das Mischen von Schwarz und Weiss, sondern auch von bunten Farben mit ihren Gegenfarben im Farbkreis erzeugen. Auf diese Weise entstehen stimmungsvolle Zwischentöne, charakteristisch für Wechselstimmungen der Natur. Das Aquarell ist bekannt für faszinierende Fließmischungen, es lohnt sich, damit zu experimentieren.

Den idealen Platz und die beste Jahreszeit finden wir im Herbst am Bodensee. Die Landschaft um Langenargen ist geradezu ideal, um die reizvolle Vielfalt der Zwischentöne zu entdecken und malerisch zu inszenieren.

Kosten Tagungshaus: 3x EZ VP € 89,40 DZ VP € 74,40 p.P. und Tag, plus Kurtaxe

Malkurs 3,5 Tage, Beginn am ersten Tag 14 Uhr, Kurszeiten tägl. 9 bis 17 Uhr, Mittagspause 1,5 Std.)

Kursgebühr: € 275,- (Anzahlung € 50,-) (Übernachtung, Essen bezahlen Sie im Tagungshaus)

März 23 Mallorca „Inselfrühling“

Termin: Sofern Corona-Pandemie und Fliegen keine Hindernisse darstellen, findet wieder eine Malreise auf Mallorca statt. Termin voraussichtlich Anfang März. Infos auf Anfrage.

21.05. - 27.05.2023 Comer See: „Mediterrane Impressionen - Die Skizze als eigenständiges Werk“

Urban Sketching liegt im Trend, nach dem Motto „Wir zeigen die Welt, Zeichnung für Zeichnung!“. Bei dieser weltweiten Bewegung steht das Zeichnen mit Tusche und Bleistift im Vordergrund. Wir variieren die Technik und konzentrieren uns auf das Aquarell und der freien Pinselzeichnung. Manchmal fehlt die Zeit für detaillierte Aquarelle, um Eindrücke spontan vor Ort einzufangen. Direktes „Zeichnen“ mit dem Pinsel fördert schnelles Arbeiten und inspiriert zu lebendigen und individuellen Ergebnissen. Auf diese Weise wollen wir die reizvollen Eindrücke und Stimmungen am Comer See einfangen. Fischerdörfer, Gassen und Gärten sind oft sehr aufwändig zu malen, in dieser Technik gelingen leichte und großzügige Aquarelle.

Hotel-Arrangement: ÜHP im DZ € 70,- / EZ-Zuschlag € 15,-

Seeblick € 20,- p.P. und Tag (6 Übernachtungen, Anreise Sonntagabend, Abreise Samstagvormittag.)
(Bezahlung im Hotel) (Durch Kostensteigerung erforderlich werdende Korrekturen behalten wir uns vor.)

Malkurs: 5 Tage € 440,- (ohne Eintritt / Anzahlung € 100,-) **Kurs-Nr. CO-5.23**

24.09.-30.09.2023 Südtirol / Im Apfelpfad Südtirols Kurs-Nr. VG-9.23

„**Kreativ Stilisieren**“ („Komponieren, Stilisieren, Aquarellieren“) Naturgetreue Malerei erscheint in der Bilderflut allgegenwärtiger Handys uninteressant. Kreativität ist angesagt! In diesem Kurs steht die Entwicklung kreativer Konzepte im Fokus. Direkt vor der Natur lassen wir uns von der Vielfalt an Motiven wie Burgen, Weinbergen und der Alpenlandschaft des unteren Vinschgau inspirieren und machen erste Skizzen. Zurück im Atelier unseres Tagungshauses entwickeln wir individuelle Kompositionen in entspannter Atmosphäre. Was ist wichtig, was kann man weglassen oder vereinfachen und entsprechend individuell interpretieren. Nicht zuletzt geht es um kreative Ideen, um unsere Studien in spannende Aquarelle zu verwandeln.

Tagungshaus: 6x ÜHP € 69,- / Zuschlag bei Einzelbelegung eines DZ € 10,- p.P und Nacht / zuzüglich Ortstaxe. (Anreise Sonntag Nachmittag, Abreise Samstag Vormittag) (Durch Kostensteigerung erforderlich werdende Korrekturen behalten wir uns vor.)

Atelier: ca. € 16,-/€ 20,- p. P. und Tag (abhängig von der Gruppengröße)

Malkurs: 5 Tage € 440,- (Anzahlung € 100,-)

08.10. - 14.10.2023 Bad Münster am Stein / Nahetal: „Natur und Fantasie“ Kurs-Nr. BK-10.23

Beim Malen vor der Natur wird man unbewusst dazu verleitet, die Dinge sehr detailliert zu übernehmen, das Ergebnis sind überladene Bilder. Das Atelier bietet den Vorteil, unabhängig von Licht und Witterung, jederzeit malen zu können, hier ist man allerdings auf die eigene Fantasie angewiesen. Beides hat seinen Reiz, doch ohne Fantasie fehlt jedem Bild die gewisse Individualität, es bleibt ein Abbild. In diesem Kurs wollen wir beides miteinander verbinden. Die Umgebung unseres Tagungshauses, sowie das historische Haus selbst, bieten beste Voraussetzungen.

In Studien und Skizzen sammeln wir Ideen und Eindrücke in der malerischen Umgebung, im Arbeitsraum inspirieren sie uns zu fantasievollen Aquarellen.

Tagungsarrangement: 6x EZ, Tagungsraum, Frühstückbuffet, Abendbuffet kalt, 5x Mittagsbuffet € 520,- p.P. im DZ € 430,- p.P. (zusätzlich Gästebbeitrag für die Stadt Bad Kreuznach in Höhe von 2,80 € pro Übernachtung Anreise Sonntagabend, Abreise Samstagvormittag, Mittwochnachmittag zur freien Verfügung. (Durch Kostensteigerung erforderlich werdende Korrekturen behalten wir uns vor.)

Malkurs: 4,5 Tage € 400,- (Anzahlung € 100,-)

04.-07.11.2023 Betzigau: „Unkonventionelle Techniken“:

Sind Sie auf der Suche nach neuen Ideen? Willkommen in diesem Kurs!

Es ist ein inneres Bedürfnis, unsere Malerei kreativ und individuell weiter zu entwickeln. Sicher haben Sie auch schon die Erfahrung gemacht, dass sich der gewohnte Duktus, dieselbe Malweise immer wieder durchsetzt. Dazu wird man von Regeln blockiert, die sagen, wie man zu malen hat und was richtig ist. Es darf uns nicht verwundern, dass auf diesem Weg ein Bild dem andern gleicht.

Leider gelingt es nicht immer, neue Ideen nach Wunsch aus dem Hut zu zaubern, oft scheitert die Umsetzung an den festgefahrenen Gewohnheiten. Technik prägt den Stil und spielt eine große Rolle in der Aquarellmalerei und so können unkonventionelle Malweisen die Fantasie beflügeln. In diesem Kurs experimentieren wir mit außergewöhnlichen Techniken und verwenden unübliche Utensilien, um neuen Schwung in unsere Aquarelle zu bringen. Der besondere Reiz besteht darin, gewöhnliche Motive in beeindruckende Aquarelle zu verwandeln.

Juli 23 Kochelsee „Das expressive Aquarell“ Kurs-Nr. KO-6.23

Im Expressionismus wurde oft nur mit den Grundfarben gemalt. Die Farben sollten stark leuchtend und somit expressiv sein. Weiter zeichnet sich der Expressionismus vor allem durch grobe Formen aus, die durch eine spontane Pinselführung zum Ausdruck gebracht werden.

An dieses reizvolle Konzept wollen wir uns zwar anlehnen, aber durchaus auch eine eigene kreative Bildsprache entwickeln. Dieser Kurs eignet sich für alle, die gerne vor der Natur malen, aber über das Abbilden hinaus einen eigenen kreativen Duktus suchen. **Weitere Infos auf Nachfrage**